



Info-Text

GANKINO CIRCUS

Irrsinn und Idyll

Vier virtuose Musiker, begnadete Geschichtenerzähler und kauzige Charakterköpfe, ein hinreißend verqueres Bühnengeschehen, handgemachte Musik und eine große Portion provinzieller Wahnsinn – das ist der „Gankino Circus“. Rasante Melodien, schräger Humor und charmante Bühnenfiguren sind die zentralen Zutaten des einzigartigen Konzertkabarets – ein Genre, das die Ausnahmekünstler aus Westmittelfranken nicht nur erfunden, sondern mittlerweile zur kultverdächtigen Kunstform erhoben haben.

Durch das Programm „Irrsinn und Idyll“ führt Ralf Wieland, genialer Geschichtenerzähler und Gitarrist. Mit von der Partie sind außerdem: der elegante Arztsohn Dr. Simon Schorndanner an Saxophon und Klarinette, der launische Akkordeonmeister Maximilian Eder und natürlich der lausbübische Percussion-Tausendsassa Johannes Sens, der sich wie wild in die Herzen der Zuschauer trommelt, um sich dann im Moment höchster musikalischer Virtuosität die Kleider vom Leib zu reißen.

Zeitgemäße Volksmusik, anarchische Spielfreude und raffinierter Wortwitz vermengen sich bei Gankino Circus zu einer spektakulären Melange, die der Truppe nicht nur zahlreiche Auftritte in ganz Europa, im Fernsehen sowie im Hörfunk eingebracht hat, sondern auch renommierte Kulturpreise und eine stetig wachsende Fan-Gemeinschaft zwischen Alpen und Ostsee. Aktuell spielen Gankino Circus vier von Publikum und Presse gleichermaßen gefeierte Bühnenprogramme: „Irrsinn und Idyll“, „Die Letzten ihrer Art“, „Bei den Finnen“ und „Das Gegenteil von Rock'n'Roll“.

1.517 ZEICHEN

REDAKTIONELLE VERWENDUNG FREI.



Büro Bachmeier
Künstlervermittlung seit 1998

Pressestimmen:

Ganz großes Kino! Münchner Merkur

Extrem lässig! Passauer Neue Presse

Ein kabarettistisches Spektakel der Extraklasse! Augsburger Allgemeine

Hinreißend skurril und unterhaltsam aberwitzig. Mainpost

Zum Schießen komisch! Mittelbayerische Zeitung

Einfach grandios! Westdeutsche Zeitung

Ein einzigartiges Konzerterlebnis. Donaukurier

Unbedingt sehenswert! Mannheimer Morgen

So spannend, dass man aufspringen möchte. Frankenpost

Einfach nur schräg-genial! Badische Neueste Nachrichten

Zum Brüllen. Schweinfurter Tagblatt

Das künstlerisch perfekt auf den Punkt gebrachte Chaos. Erlanger
Nachrichten

Fetzig, rasant, mitreißend! Südwest Presse

So schön, dass es einem die Tränen in die Augen treibt.
Oberbayerisches Volksblatt

Prädikat: absolut erlebenswert! Westfälische Nachrichten



Büro Bachmeier
Künstlervermittlung seit 1998

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

Büro Bachmeier

Simon Viktor

Baldestr. 14

85560 Ebersberg

Tel.: 08092 868170

Mail: s.viktor@buero-bachmeier.de

www.buero-bachmeier.de