

Bühnenanweisung Sanka Ali

„Rola Bola Artistik“

Allgemein:

Auftritt am: _____

in: _____

Beginn: _____

Publikumseinlass: _____

Diese Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrages und muss unterzeichnet werden:

_____ (Datum, Unterschrift)

Sanka Ali trifft ca. 30 Min. vor Publikumseinlass ein. Bei Beginn des Aufbaus müssen der Veranstalter oder ein verantwortlicher Vertreter anwesend und die Bühne fertig zum Aufbau sein. Es muss ein Techniker vor Ort sein, der die Vorstellung betreut.

WICHTIG:

Name _____ und Telefon-Nummer (mobil!) _____
des Ansprechpartners vor Ort am Tag der Veranstaltung.

Bühne:

Die Bühne muss gut einsehbar sein und sollte einen möglichst neutralen Bühnenhintergrund (möglichst schwarz abgehängt) sowie eine Garderobe in unmittelbarer Nähe und mit direktem Zugang zur Bühne besitzen.

Licht:

Es muss eine komplette Lichtanlage mit Theaterscheinwerfern inkl. Stufenlinsen und Torblenden vorhanden sein. Alle Scheinwerfer müssen getrennt dimm- und regelbar sein. Die Bühne und der Hintergrund sollten farbig beleuchtet werden können.

Min. 2 x 1000 Watt Stufenscheinwerfer (weiß)

Min. 4 PAR LED Scheinwerfer (blau, grün, orange, rot)

Ton:

Der Veranstalter stellt eine komplette Tonanlage mit den entsprechenden Kabeln und Anschlüssen.

Sanka Ali bringt seine Musik auf USB-Stick oder Mobiltelefon mit.

Bei Fragen oder Unklarheiten unbedingt Rücksprache halten!